



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE COMUNICAÇÃO GRÁFICA E AUDIOVISUAL | 10º / 11º

Ano Letivo 2022/2023
Secção Curricular de Artes Visuais

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES 90%	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS (PERFIL DOS ALUNOS) / INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	
	Trabalho Prático / Trabalho de Projeto 70%	
	DECRITORES	
	C	É capaz de gerir projetos , com base em orientações processuais , conducentes à construção de produtos no âmbito dos audiovisuais 15%
	D	É capaz de desenvolver novas ideias e soluções de forma criativa, imaginativa e inovadora 20%
	H	É capaz de experimentar processos próprios das diferentes formas de expressão audiovisual Reconhece as especificidades, valoriza e aprecia criticamente diferentes manifestações culturais e formas de expressão audiovisual 10%
	I	É capaz de manipular software e manusear materiais e equipamentos no âmbito dos processos criativos É capaz de executar operações técnicas , segundo metodologias adequadas, para atingir objetivos 20%
	F	Realiza as atividades com responsabilidade - cumpre prazos 5%
	Testes, Relatórios e Apresentações 20%	
	DESCRITORES	
	A	Domina a língua portuguesa e a linguagem específica do projeto 5%
B	É capaz de pesquisar, selecionar, organizar e aplicar informação e conhecimentos com sentido crítico, com vista à comunicação de ideias, nos diferentes domínios práticos e/ou profissionais 15%	
ATTITUDES 10%	GRELHA DE OBSERVAÇÃO EM CONTEXTO DE AULA (CAA)	
	Avaliação efetuada de acordo com a grelha CAA (Conhecimentos, Aptidões e Atitudes) 10%	
INSTRUMENTOS E MOMENTOS DE AVALIAÇÃO		
<ul style="list-style-type: none"> • Todos os instrumentos contribuem, em conjunto, para a avaliação das competências do aluno; • Dentro dos parâmetros e intervalos definidos neste documento, cabe ao professor decidir, informando os alunos, quais os instrumentos a aplicar em cada momento de avaliação e em cada UFCD, consoante as especificidades programáticas e as opções didático-pedagógicas das mesmas. 		