

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EXPRESSÃO CORPORAL E DRAMÁTICA

10º e 11º anos - Ensino Profissional

UFCD: 2379, 9851, 10653, 10660, 10662

| Domínios | Áreas de Competências (Perfil dos Alunos) | Descritores de Desempenho | Fator de ponderação | Instrumentos de avaliação |
|---|--|--|---------------------|---|
| Conhecimentos e Capacidades 90% | A – Linguagem e textos | <ul style="list-style-type: none"> - Usa linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar - Reconhece e usa linguagens simbólicas - Domina e os códigos que o capacita para a leitura e escrita - Compreende, interpreta e expressa - Identifica, utiliza e cria diversos produtos linguísticos, artísticos | 60% | <ul style="list-style-type: none"> - Construção de atividade ou projeto - Implementação da atividade ou projeto (A, B, C, D, I, H, G) |
| | B – Informação e Comunicação | <ul style="list-style-type: none"> - Pesquisa, avalia, valida a informação recolhida - Organiza a informação com vista à elaboração e à apresentação de um novo produto procedendo de forma crítica e autónoma - Expõe, apresenta o trabalho | | |
| | C – Raciocínio e resolução de problemas | <ul style="list-style-type: none"> - Coloca e analisa questões a investigar - Define e executa estratégias adequadas para investigar e responder às questões iniciais - Analisa criticamente as conclusões a que chega, reformulando se necessário | | |
| | D – Pensamento crítico e Pensamento Criativo | <ul style="list-style-type: none"> - Observa, analisa e discute ideias, processos ou produtos centrando-se em evidências - Usa critérios para apreciar essas ideias, processos ou produtos, construindo argumentos para a fundamentação das tomadas de posição - Conceptualiza cenários de aplicação das suas ideias e testa e decide sobre a sua exequibilidade - Avalia o impacto das decisões adotadas - Desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação, inventividade | 30% | <ul style="list-style-type: none"> - Trabalho prático da aula (participação nos exercícios, registos escritos das aulas) (A, B, C, D, I, H, G) |

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EXPRESSÃO CORPORAL
E DRAMÁTICA**

10º e 11º anos - Ensino Profissional

UFCD: 2379, 9851, 10653, 10660, 10662

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ROMEU CORREIA

Ano letivo 2022/2023

Secção Curricular de Artes Visuais

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | | | | |
| | I – Saber científico, técnico e tecnológico | <ul style="list-style-type: none">- Compreende processos tecnológicos, procura informação e aplica conhecimentos adquiridos- Trabalha com recursos a materiais e equipamentos tecnológicos- Consolida hábitos de planeamento das etapas de trabalho, identificando os requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos | | |
| | H – Sensibilidade estética e artística | <ul style="list-style-type: none">- Desenvolve um sentido estético, mobilizando processo de reflexão, comparação e argumentação em relação a produções artísticas integradas nos contextos sociais, geográficos, históricos e políticos- Valoriza as manifestações culturais das comunidades e participam autonomamente em atividades artísticas e culturais como público, criador ou intérprete- Percebe o valor estético das experimentações e criações a partir de intencionalidades artísticas, mobilizando técnicas e recursos de acordo com diferentes finalidades e contextos socioculturais | | |
| | G – Bem-estar, saúde e ambiente | <ul style="list-style-type: none">- Reconhece a importância das atividades motoras para o seu desenvolvimento físico, psicossocial, estético e emocional- Realiza atividades não-locomotoras (posturais), locomotoras (transporte corpo) e manipulativas (controlo e transporte de objetos)- Aproveita e explora a oportunidade de realização de experiências motoras favorecendo aprendizagens globais e integradas | | |

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EXPRESSÃO CORPORAL E DRAMÁTICA

10º e 11º anos - Ensino Profissional

UFCD: 2379, 9851, 10653, 10660, 10662

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ROMEU CORREIA

Ano letivo 2022/2023

Secção Curricular de Artes Visuais

| | | | | |
|--------------------------------------|--|--|------------|--|
| | | | | |
| Atitudes e Valores 10% | E – Relacionamento Interpessoal F – Desenvolvimento Pessoal e autonomia | <ul style="list-style-type: none">- Cumpre normas- Reconhece a hierarquia- Relaciona-se com outros- Apresenta-se com higiene e de forma adequada para o espaço de trabalho- Revela perseverança no trabalho- Revela responsabilidade- Revela organização no trabalho- Revela capacidade de iniciativa- Revela capacidade de autonomia- Revela adaptação a novas tarefas | 10% | Grelha de registo de comportamentos: “Conhecimentos, Aptidões e Atitudes” |

Feijó, 6 de setembro de 2022

A professora: Aurora Frederique