

DOMÍNIOS	Áreas de Competências (Perfil dos alunos)	Descritores de desempenho	Secundário	
			Fator de ponderação	Instrumentos
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES 90%</b>	A – Linguagem e textos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza linguagem científica, linguística e literariamente corretas.</li> <li>• Compreende e interpreta o sentido global de textos e a sua intencionalidade comunicativa.</li> <li>• Organiza as ideias e produz comunicações (oral e escrita) de diferentes graus de complexidade dos géneros textuais.</li> <li>• Compara textos em função de temas, ideias e valores.</li> <li>• Expressa-se com rigor – morfossintático, lexical, semântico e fonético.</li> <li>• Utiliza linguagem adequada em diferentes situações comunicativas.</li> <li>• Utiliza adequadamente recursos verbais e não-verbais nas apresentações orais.</li> <li>• Regista e faz o tratamento da informação.</li> </ul>	50%	1 Teste de Compreensão oral e/ou 1 Exposição oral por módulo  Testes escritos globais <b>presenciais</b> e/ou Fichas de trabalho, englobando diferentes competências: Escrita, Gramática, Leitura/Educação literária Atividades relacionadas com #EstudoEmCasa Exercícios on-line Exercícios de várias naturezas da Escola Virtual ou da Aula Digital
	B – Informação e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação.</li> <li>• Respeita os princípios do trabalho intelectual.</li> <li>• Expressa pontos de vista fundamentados.</li> <li>• Contextualiza textos e imagens em função dos marcos históricos e culturais.</li> <li>• Reconhece valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos diversos textos.</li> </ul>	25%	<b>Trabalhos de articulação curricular. (10%)</b>  <b>Notas:</b> • Sempre que forem contabilizados fichas de trabalho / trabalhos de articulação curricular, os mesmos terão um peso de 10 %, sendo, neste caso,
	D – Pensamento crítico e Pensamento Criativo			
	H – Sensibilidade estética e artística			

	C – Raciocínio e resolução de problemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lê/ escuta textos literários e não literários, analisa e seleciona a informação, distinguindo o essencial do acessório.</li> <li>• Compreende, analisa, planifica, produz, revê, reescreve e edita textos em diversos géneros textuais e finalidades, em diferentes suportes.</li> <li>• Utiliza a língua portuguesa nas suas dimensões linguística e literária - a nível semântico, morfosintático, lexical e fonético/fonológico.</li> <li>• Evidencia um conhecimento explícito sistematizado sobre aspetos essenciais dos diversos planos (fonológico, morfológico, sintático, semântico e textual – discursivo) da língua).</li> </ul>	15%	atribuído aos testes escritos um peso de 50 %. • A correção dos testes escritos será feita de acordo com os critérios do IAVE.
	I – Saber científico, técnico e tecnológico			
<b>Atitudes e Valores</b> 10%	E – Relacionamento Interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeita as regras de sala de aula.</li> <li>- pontualidade</li> <li>- assiduidade</li> <li>- atitudes</li> <li>• Realiza as atividades dentro do prazo estipulado</li> <li>• Mostra autonomia e iniciativa</li> </ul>	10%	Grelhas de observação
	F – Desenvolvimento Pessoal e autonomia			

### APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

#### IMPORTÂNCIA RELATIVA DOS DOMÍNIOS

ANO	DOMÍNIOS	Ponderação
10º 11º 12º	Oralidade	20%
	Leitura/	70%
	Educação Literária	
	Gramática	
	Escrita	