

Prova 16

9º Ano – Língua Estrangeira II

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 9º Ano, da disciplina de FRANCÊS – Língua Estrangeira II, a realizar em 2024, nomeadamente:

- Tipologia da prova - Escrita e Oral, 1ª e 2ª Fases

a) Objeto de avaliação

A prova tem por referência o programa de Língua Estrangeira II – Francês, do 3º Ciclo.

Nesta prova o examinando deverá:

- compreender textos escritos e orais de natureza diversificada, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico;
- utilizar os seus conhecimentos sobre sequências discursivas e sobre o uso da língua em situações de comunicação;
- produzir textos escritos e orais em resposta a necessidades específicas de comunicação.

Respeitando os objetivos de aprendizagem enunciados no programa, a prova contempla conteúdos lexicais, morfossintáticos, discursivos, fonológicos e temáticos.

São as seguintes as unidades temáticas que constam do programa para a disciplina selecionadas para a prova:

- ***Cultura e estética.***
- ***Estudos e vida ativa.***

b) Características e estrutura da prova

A prova é constituída por dois (2) momentos:

- um primeiro momento, **escrito**,
- e
- um segundo momento, **oral**.

A estrutura do **momento escrito** apresenta-se no seguinte quadro:

Partes	Objetivos	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação
Compreensão / Produção / Mediação	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer vocabulário das áreas de referência sociocultural; - Identificar o sentido global do texto; - Identificar intenções de comunicação, natureza do texto, assuntos, contexto, intervenientes, função e público; - Identificar sequências discursivas e a sua organização; - Identificar informações relevantes/ específicas/ implícitas; - Organizar a informação; - Reconhecer elementos de coerência/coesão; - Explicitar a intenção do texto; - Reformular um excerto; - Organizar e completa sequências discursivas; - Utilizar regularidades discursivas e linguísticas; - Organizar ideias e / ou informação; - Determinar a ideia central / as ideias de suporte; - Redigir textos de índole pessoal. 	<ul style="list-style-type: none"> - Itens de seleção . Escolha múltipla . Associação / correspondência . Ordenação 	2	20
	<ul style="list-style-type: none"> - Organizar a informação; - Reconhecer elementos de coerência/coesão; - Explicitar a intenção do texto; - Reformular um excerto; - Organizar e completa sequências discursivas; - Utilizar regularidades discursivas e linguísticas; - Organizar ideias e / ou informação; - Determinar a ideia central / as ideias de suporte; - Redigir textos de índole pessoal. 	<ul style="list-style-type: none"> - Itens de construção . Resposta curta . Resposta restrita 	5	30
	<ul style="list-style-type: none"> - Organizar a informação; - Reconhecer elementos de coerência/coesão; - Explicitar a intenção do texto; - Reformular um excerto; - Organizar e completa sequências discursivas; - Utilizar regularidades discursivas e linguísticas; - Organizar ideias e / ou informação; - Determinar a ideia central / as ideias de suporte; - Redigir textos de índole pessoal. 	<ul style="list-style-type: none"> - Item de construção . Resposta extensa 	1	20
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstrar conhecimentos morfossintáticos da língua francesa; - Reconhecer elementos de coerência/coesão; - Utilizar regularidades discursivas e linguísticas - Utilizar as categorias linguísticas enumeradas no programa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Itens de seleção . Associação/ correspondência escolha múltipla - Exercícios de transformação. 	1	10
	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer elementos de coerência/coesão; - Utilizar regularidades discursivas e linguísticas - Utilizar as categorias linguísticas enumeradas no programa. 	<ul style="list-style-type: none"> . Associação/ correspondência escolha múltipla 	1	10
	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer elementos de coerência/coesão; - Utilizar regularidades discursivas e linguísticas - Utilizar as categorias linguísticas enumeradas no programa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exercícios de transformação. 	1	10

A estrutura do **momento oral** apresenta-se no quadro a seguir:

Partes	Objetivos	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação
Compreensão / Produção / Mediação	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer vocabulário das áreas de referência sociocultural; - Identificar o sentido global do texto; - Identificar intenções de comunicação, natureza do texto, assuntos, contexto, intervenientes, função e público; - Identificar informações relevantes/ específicas/ implícitas; - Explicitar a intenção do texto; - Resumir e / ou sintetizar um excerto; - Organizar e completar sequências discursivas; - Utilizar regularidades discursivas e linguísticas; - Organizar ideias e / ou informação; - Determinar a ideia central / as ideias de suporte - Expressar opiniões pessoais. 	<p>Itens de seleção</p> <ul style="list-style-type: none"> . Associação / correspondência . Ordenação 	1	40
		<p>Itens de construção</p> <ul style="list-style-type: none"> . Resposta curta 	1	30
		<p>Item de construção</p> <ul style="list-style-type: none"> . Resposta extensa 	1	30

c) Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta, resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas, serão classificadas com zero pontos.

Os critérios específicos de classificação estão organizados por níveis de desempenho, aos quais correspondem pontuações fixas, não podendo ser atribuídas classificações diferentes das pontuações indicadas. São previstos níveis intercalares de desempenho, que não se encontram descritos, a fim de que sejam contempladas possíveis variações nas respostas dos examinandos. Qualquer resposta que não corresponda ao nível mais alto descrito é integrada num dos dois níveis inferiores, de acordo com o desempenho que se pode observar. Para a generalidade dos itens são considerados três níveis (N3, N2 e N1). Qualquer resposta que não atinja o nível 1 (N1) de desempenho é classificada com zero pontos.

Nos itens de seleção, qualquer resposta indicada de forma equívoca, por exemplo, fornecendo mais elementos do que o(s) pedido(s), é classificada com zero pontos. No caso dos itens constituídos por várias alíneas, a classificação é feita de acordo com o nível de desempenho observado na sua totalidade.

No caso dos itens de ordenação, é classificada com zero pontos a resposta em que é apresentada uma sequência incorreta e/ou em que é omitido, pelo menos, um dos elementos da sequência solicitada.

Nos itens de construção -de resposta curta, de resposta restrita e de resposta extensa-, é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto apresentado.

Para os itens de resposta restrita e de resposta extensa, são considerados cinco níveis de desempenho

(N5, N4, N3, N2, N1). No item de construção de resposta extensa, os cinco níveis são considerados em dois parâmetros: competência pragmática e competência linguística. Nesse item, a competência só é avaliada se o examinando tiver tratado o tema proposto, situando-se o seu texto, pelo menos, no nível 1 da competência pragmática.

Relativamente ao **momento oral**, no item de construção de resposta extensa, são considerados cinco níveis em cinco parâmetros: âmbito, correção, fluência, desenvolvimento temático e coerência, interação.

d) Material

Na prova, o examinando apenas pode utilizar como material de escrita caneta ou esferográfica azul ou preta.

Não é permitida a utilização de dicionários e/ou gramáticas.

Não é permitido o uso de corretor.

As respostas são registadas no enunciado do próprio exame que é fornecido pelo estabelecimento de ensino.

e) Duração

A prova terá a duração conforme se apresenta:

Momento	Duração	Peso
Escrita	90 Minutos	50%
Oral	15 Minutos	50%

