


Agrupamento de Escolas Romeu Correia

Ano Letivo 2024/25



Projeto
Lingua e Cultura: Integração no 1.º Ciclo

Coordenadoras do Projeto

Adelaide Andrade

Ana Cristina Correia

Marta Melo

Paula Moreira

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Língua e Cultura: Integração no 1.º Ciclo

2. PROFESSORES RESPONSÁVEIS

Adelaide Andrade (Coordenadora do Projeto)

Ana Cristina Correia (Coordenadora do Projeto)

Marta Melo (Coordenadora do Projeto)

Paula Moreira (Coordenadora do Projeto)

3. PROFESSORES DINAMIZADORES

Adelaide Andrade

Ana Cristina Correia

Marta Melo

Paula Moreira

4. PÚBLICO-ALVO

Alunos estrangeiros com níveis de proficiência linguística A1 e A2 matriculados no 1.º Ciclo do Ensino Básico.

5. ÁREAS DO CONHECIMENTO/DISCIPLINAS ENVOLVIDAS

De acordo com as Aprendizagens Essenciais (AE) da disciplina de Português Língua Não Materna:

“O Português Língua Não Materna (PLNM) constitui uma componente do currículo que visa o desenvolvimento de competências essenciais para uma inclusão plena nas atividades do currículo escolar, por alunos cuja língua materna não é o português. As aprendizagens desta componente do currículo estão orientadas para a aquisição da língua portuguesa nas múltiplas competências inerentes a esse processo e para a integração social/escolar dos alunos, fatores fundamentais para o sucesso escolar no conjunto das disciplinas curriculares.

A intervenção pedagógica é realizada em contexto de imersão, no contexto específico da escolarização. São fundamentais, neste âmbito, as dimensões interculturais e pluriculturais de ensino e de aprendizagem da língua, bem como a dimensão interdisciplinar e transdisciplinar das atividades e projetos, envolvendo produção e interação orais e escritas em contextos informais e formais.

O PLNM encontra-se organizado em níveis de proficiência linguística, com base no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QEQR). No nível A1 (iniciação), as finalidades estão relacionadas com o quotidiano, pressupondo-se que os alunos possam compreender o conteúdo de breves mensagens sobre a vivência quotidiana, produzir enunciados breves sobre situações do quotidiano pessoal e escolar, comunicar em situações quotidianas, compreender as principais ideias de textos escritos sobre assuntos

do quotidiano e produzir breves textos escritos sobre assuntos do quotidiano. O grau de conhecimento e de explicitação metalinguística deve, neste nível, e tendo em conta a faixa etária dos estudantes, restringir-se às necessidades decorrentes da abordagem dos conhecimentos gramaticais.

No nível A2 (iniciação), os alunos deverão ser capazes de compreender os aspetos essenciais de uma sequência falada e de um diálogo, de formular questões e problemas, de explicar conceitos, de extrair informação relevante de géneros textuais diversificados, de responder a questionários no âmbito das diferentes disciplinas e de produzir textos originais, individualmente ou em grupo. O grau de conhecimento e de explicitação metalinguística deve, neste nível, e tendo em conta a faixa etária dos estudantes, restringir-se às necessidades decorrentes da abordagem dos conhecimentos gramaticais.

Por outro lado, o PLNM integra a abordagem da língua portuguesa como língua veicular de acesso aos currículos das restantes disciplinas. Neste sentido, as atitudes a desenvolver prendem-se com um incentivo à interação com os seus pares e com os docentes em contexto sociocultural e transdisciplinar.”

6. TEMAS/CONTEÚDOS ABORDADOS

Os temas a trabalhar fazem parte dos conteúdos da disciplina de Português Língua Não Materna (PLNM). Pretende-se trabalhar os domínios Produção e Interação Oral e Escrita abordando estes temas e incentivando os alunos a partilhar informações.

7. DESCRIÇÃO SUMÁRIA DO PROJETO

Este projeto, cujo objetivo é facilitar a aprendizagem da língua portuguesa de forma integrada e inclusiva, destina-se a alunos estrangeiros, com nível de proficiência linguística A1 e A2, matriculados no primeiro ciclo do ensino básico, cujo objetivo é facilitar a aprendizagem da língua portuguesa de forma integrada e inclusiva. O projeto inclui atividades lúdicas e pedagógicas que visam desenvolver competências de compreensão, expressão oral e escrita, e integração cultural.

8. CONTEXTUALIZAÇÃO/JUSTIFICAÇÃO

Este projeto visa não só o desenvolvimento linguístico dos alunos estrangeiros, mas também a sua plena integração no ambiente escolar e na sociedade portuguesa. Através de atividades dinâmicas e interativas, os alunos poderão aprender a língua portuguesa de forma eficaz e divertida, enquanto se familiarizam com a cultura de portuguesa.

9. IMPACTO NO AGRUPAMENTO

Este projeto contribui para o desenvolvimento de novas práticas e pretende concretizar as seguintes finalidades do Projeto Educativo do Agrupamento:

Aprendizagem e sucesso escolar

- Melhorar o sucesso escolar;

- Otimizar o trabalho colaborativo entre docentes;
- Reforçar a gestão articulada do currículo;
- Estimular atividades e projetos que contribuam para as aprendizagens dos alunos.

Cidadania e participação

- Desenvolver práticas de cidadania.

Participação na comunidade e reconhecimento da comunidade

- Adequar o currículo ao meio envolvente.

Organização e gestão escolar

- Incentivar e desenvolver uma vivência cultural e ativa dos alunos;
- Promover a imagem do Agrupamento;
- Implementar uma cultura de avaliação sistemática do desempenho do Agrupamento pela comunidade educativa.

10. OBJETIVOS GERAIS

- Proporcionar aos alunos estrangeiros um ambiente de aprendizagem acolhedor e motivador.
- Desenvolver competências linguísticas básicas em português, incluindo a compreensão oral, expressão oral, leitura e escrita.
- Promover a integração cultural e social dos alunos estrangeiros na comunidade escolar.
- Fomentar o respeito pela diversidade linguística e cultural.

11. METODOLOGIA E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES/AÇÕES A DESENVOLVER

Estrutura do Projeto

O projeto está estruturado em módulos, cada um com duração de um trimestre, totalizando um ano letivo. Cada módulo foca-se em diferentes aspetos da língua portuguesa e da cultura portuguesa.

Módulo 1: Introdução à Língua e Cultura Portuguesa

Duração: 1º Trimestre

Objetivos Específicos:

- Introduzir vocabulário básico (cumprimentos, cores, números, família, etc.).
- Desenvolver habilidades de compreensão e expressão oral.
- Apresentar aspetos culturais básicos (festas, tradições, símbolos nacionais).

Atividades:

- Jogos de Vocabulário: Jogos de memória, bingo, e dominós com imagens e palavras.
- Canções e Rimas: Aprendizagem de canções e rimas infantis portuguesas.
- Histórias e Contos: Leitura de histórias simples e contos tradicionais.

- Atividades Culturais: Participação em celebrações como o Dia de São Martinho.

Módulo 2: Construção de Frases e Expressão Escrita Básica

Duração: 2º Trimestre

Objetivos Específicos:

- Ensinar estrutura básica de frases (sujeito-verbo-objeto).
- Introduzir conceitos gramaticais básicos (género, número, tempo verbal).
- Desenvolver habilidades de escrita (frases simples e pequenos textos).

Atividades:

- Desenhos e Descrições: Desenhar e descrever imagens em frases simples.
- Diálogos Simulados: Dramatizações e diálogos curtos em cenários quotidianos.
- Redação Guiada: Redação de pequenas histórias ou descrições com apoio de imagens.
- Jogos de Gramática: Jogos que envolvam a construção de frases corretas.
- Atividades Culturais: Participação em celebrações como Cantar as Janeiras, Carnaval.

Módulo 3: Leitura e Compreensão de Textos Simples

Duração: 3º Trimestre

Objetivos Específicos:

- Desenvolver a capacidade de leitura e compreensão de textos simples.
- Ampliar o vocabulário e compreensão de frases complexas.
- Incentivar a leitura como prática regular.

Atividades:

- Leitura Guiada: Leitura de livros ilustrados e textos curtos com acompanhamento do professor.
- Perguntas e Respostas: Atividades de compreensão com perguntas sobre os textos lidos.
- Criação de Histórias: Incentivar os alunos a criarem e escreverem as suas próprias histórias.
- Clubes de Leitura: Grupos de leitura para partilhar livros e discutir histórias lidas.
- Atividades Culturais: Participação em celebrações como 25 de Abril e Dia de Portugal.

12. APRENDIZAGENS A DESENVOLVER PELOS ALUNOS NAS ATIVIDADES

Interação oral

- Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais;
- Interagir com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.

Produção oral

- Comunicar informação pessoal elementar;
- Expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente;

- Reconhecer realidades interculturais distintas;
- Reconhecer elementos da cultura portuguesa;
- Localizar alguns países no mapa;
- Identificar algumas festividades portuguesas.

Comunicar eficazmente em contexto

- Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem;
- Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro;
- Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança;
- Expressar de forma muito simples o que não compreende;
- Apresentar uma atividade.

Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos

- Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir e refletir sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como por favor e obrigado(a);
- Solicitar colaboração;
- Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou de grupo.

Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber

- Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas.

Pensar criticamente

- Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos e opiniões;
- Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.

Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade

- Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e dramatizações;
- Ler e reproduzir histórias;
- Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.

Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem

- Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais;
- Participar numa reflexão e discussão para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e seus cumprimentos;

- Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens;
- Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.

13. RECURSOS

- Material Didático: Livros, flashcards, jogos educativos, materiais audiovisuais.
- Tecnológicos: Computadores/tablets com software educativo de aprendizagem de línguas; Plataforma Teams.
- Humanos: Professores de Português de 1.º ciclo e Professores de Inglês de 1.º Ciclo.
- Espaços Físicos: Salas de aula equipadas com materiais audiovisuais e áreas para atividades lúdicas.

14. FORMA DE ADESÃO AO PROJETO

Aderem ao projeto todos os alunos com nível de proficiência linguística A1 ou A2 matriculados no 1.º ciclo.

15. AVALIAÇÃO E FEEDBACK

Métodos de Avaliação:

- Observação contínua e registo de progresso nas aulas.
- Avaliações informais através de jogos e atividades práticas.
- Trabalhos de casa simples e exercícios de revisão.
- Portefólio individual com exemplos de trabalhos realizados.

Feedback:

- Feedback contínuo e positivo durante as aulas.
- Reuniões regulares com os professores titulares de turma para discutir o progresso e dificuldades.
- Relatórios trimestrais de monitorização e avaliação.