PROJETOS DE ESCOLA

FICHA DE CANDIDATURA 2023 | 2027

NOTA INFORMATIVA

A CANDIDATURA DEVE CUMPRIR OS SEGUINTES PROCEDIMENTOS:

1. Submissão de um exemplar da proposta de projeto na íntegra, acompanhada desta ficha de candidatura preenchida;
2. Os documentos referidos no número anterior devem ser enviados em formato digital PDF para o endereço eletrónico institucional do Coordenador de Atividades e Projetos, que será divulgado no início do processo de candidatura;
3. A submissão do projeto ao Coordenador de Atividades e Projetos só deve ser efetuada após terem sido ouvidas a(s) Secção(ões) Curricular(es) do(s) coordenador(es) do projeto e informado o(s) Coordenador(es) de Departamento da área ou áreas do projeto candidato;
4. Caso se justifique, também poderão ser apresentados ou solicitados outros documentos ou informações complementares, considerados úteis para análise da candidatura;
5. O prazo para apresentação das candidaturas decorrerá desde o início do ano letivo até ao final do primeiro semestre, contando, para efeitos de verificação, a data de envio do documento de candidatura;
6. Excecionalmente, poderão ser aceites candidaturas até ao final da primeira semana do segundo semestre do ano letivo respetivo, mediante apresentação de justificação fundamentada e que venha a ser aceite pelo Conselho Pedagógico.
7. Esta informação não dispensa a consulta do Regulamento de Projetos que deve ser respeitado.

FICHA DE CANDIDATURA

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Indique, **no espaço que se segue**, o título do projeto proposto:

Spelling Bee

2. PROFESSOR(ES) RESPONSÁVEL(IS)

Indique o(s) coordenador(es) do projeto:

Vanda Madeira

3. PROFESSOR(ES) DINAMIZADOR(ES)

Indique o(s) professor(es) que tiver(em) contributo direto nas atividades:

Professores de Inglês das turmas dos 4.º, 5.º, 6.º, 7.º e 8.º anos.

4. PÚBLICO-ALVO

Indique o público-alvo e número de alunos envolvidos perspetivado:

Alunos dos 4.º, 5.º, 6.º, 7.º e 8.º anos do Agrupamento. Participação de todas as turmas nas atividades e concursos em sala de aula; no final de maio participa um aluno representante de cada turma, em cada ano de escolaridade.

Número previsto: total de alunos das turmas abrangidas; finalistas = número total de turmas dos 4.º ao 8.º ano.

5. ÁREAS DE CONHECIMENTO/DISCIPLINAS ENVOLVIDAS

Na Educação Pré-Escolar e 1º Ciclo, se for o caso, indicar apenas as áreas:

Inglês, com articulação possível com Português, Tecnologias de Informação e Comunicação e Biblioteca Escolar.

6. TEMAS/CONTEÚDOS ABORDADOS

Indique os temas/conteúdos a desenvolver através das atividades. Se for o caso, saliente também os temas que correspondem aos domínios preconizados na Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania e que venham a ser concretizados no desenho curricular do(s) ciclo(s) de ensino em que se mova o Projeto:

- Léxico e ortografia da língua inglesa adequados a cada ano de escolaridade;
- alfabeto, correspondência som-letra, pronúncia, ritmo e entoação;
- estratégias de memorização, autocorreção e aprendizagem autónoma;
- compreensão e produção oral em contexto;
- respeito por regras, cooperação, fair play, confiança e gestão da ansiedade;
- interculturalidade e valorização da diversidade linguística.

7. DESCRIÇÃO SUMÁRIA DO PROJETO

Elabore um resumo do projeto ao nível da sua estrutura e organização:

O Spelling Bee é um projeto de promoção da aprendizagem do Inglês através da soletração regular e de concursos progressivos. Em todas as aulas, os professores integram breves momentos de soletração, nomeadamente de palavras presentes no sumário e de vocabulário trabalhado na aula.

Em novembro, janeiro e março realizam-se concursos em cada turma, com palavras e grau de dificuldade ajustados ao respetivo ano. As etapas permitem acompanhar a evolução dos alunos e preparar a seleção. O concurso

de março funciona como eliminatória final de turma, apurando um representante por turma. Em maio realiza-se o concurso final do Agrupamento, organizado por ano de escolaridade, com um aluno de cada turma dos 4.º aos 8.º anos.

8. CONTEXTUALIZAÇÃO / JUSTIFICAÇÃO

Contextualize os temas e os principais fatores que explicam a existência do Projeto, e apresente as razões de ordem teórica e/ou prática que demonstrem a relevância do Projeto, e, portanto, justifiquem a sua execução:

A consolidação do vocabulário e da ortografia inglesa exige contacto frequente, prática oral e recuperação ativa da informação. A soletração breve e sistemática transforma esses processos numa rotina simples, inclusiva e motivadora, reforçando a associação entre forma escrita e forma oral.

A dimensão lúdica e competitiva do Spelling Bee aumenta o envolvimento, cria metas regulares e valoriza o esforço e a progressão. A organização por anos de escolaridade garante adequação pedagógica e equidade. O projeto responde ainda à necessidade de desenvolver confiança na comunicação, autonomia, concentração, respeito pelas regras e espírito de grupo.

9. IMPACTO NO AGRUPAMENTO

Exponha de que forma o Projeto candidato, pela sua relevância, terá impacto no agrupamento ao contribuir para a implementação de práticas pedagógicas e didáticas inovadoras, que visam concretizar os objetivos do PEA:

O projeto cria uma prática comum e continuada no ensino do Inglês, do 4.º ao 8.º ano, reforçando a articulação vertical entre ciclos. A rotina de soletração fornece feedback imediato, promove diferenciação pedagógica e torna visível a progressão dos alunos.

Os concursos dinamizam a vida escolar, aproximam turmas e docentes em torno de uma iniciativa comum e valorizam o mérito, a participação responsável e o fair play. O projeto contribui para a melhoria das competências linguísticas e comunicativas, para a autonomia e para a inclusão, em consonância com os objetivos do Projeto Educativo do Agrupamento.

10. OBJETIVOS

Refira os objetivos que se pretende atingir e que deverão ser definidos em dois níveis:

10.1 Objetivos Gerais:

(Relativos ao PEA)

- Promover o sucesso educativo e a qualidade das aprendizagens;
- reforçar práticas pedagógicas ativas, inclusivas e motivadoras;
- desenvolver autonomia, responsabilidade, perseverança e participação;
- favorecer a articulação entre anos, ciclos e comunidade escolar;
- valorizar o mérito, a cooperação e o respeito pelas regras.

10.2 Objetivos Específicos:

(Próprios da intervenção do Projeto)

- Ampliar e consolidar o vocabulário inglês adequado a cada ano;
- melhorar a ortografia, a pronúncia e a correspondência som-letra;
- desenvolver memória, atenção, escuta ativa e rapidez de recuperação lexical;
- integrar a soletração como rotina regular nas aulas de Inglês;
- aumentar a confiança na comunicação oral e a capacidade de atuar perante um público;
- monitorizar a progressão e selecionar, com critérios transparentes, um finalista por turma.

11. METODOLOGIA E CRONOGRAMA DE ATIVIDADES/AÇÕES A DESENVOLVER

11.1 Apresente o plano de ações em todas as etapas do projeto de maneira clara e objetiva:

- Preparação: definição de regras comuns, listas graduadas e critérios de desempate por ano; divulgação aos alunos.
- Treino contínuo: em todas as aulas, soletração breve de palavras do sumário e/ou do vocabulário em estudo, com feedback imediato.
- Concursos de turma: realização de três momentos formais, em novembro, janeiro e março, com registo de resultados e progressão da dificuldade.
- Apuramento: o concurso de março seleciona um representante por turma, aplicando regras previamente comunicadas.
- Final: concurso em maio, por ano de escolaridade, com júri, apresentador e um concorrente de cada turma.
- Avaliação: recolha de resultados, perceções dos participantes e balanço dos docentes; divulgação dos vencedores e reconhecimento dos participantes.

11.2 Apresente o calendário de atividades do projeto de acordo com as ações, considerando o calendário escolar, os horários letivos dos alunos e o tempo de execução previsto para o projeto:

- Setembro/outubro — planeamento, harmonização de regras, diagnóstico e início da rotina de soletração.
- Novembro — 1.º concurso em cada turma.
- Dezembro/janeiro — treino regular e 2.º concurso em janeiro.
- Fevereiro/março — treino e 3.º concurso/eliminatória de turma em março; apuramento de um aluno por turma.
- Abril — preparação dos finalistas, organização logística e constituição do júri.
- Maio — concurso final por ano de escolaridade, entrega de certificados/prémios e avaliação final.

12. APRENDIZAGENS A DESENVOLVER PELOS ALUNOS NAS ATIVIDADES A REALIZAR

Apresente as aprendizagens que pretende que os alunos adquiram com cada uma das atividades propostas. Para o efeito, deve relacionar o tipo de atividades e as respetivas aprendizagens a adquirir. Se for o caso, identifique também as aprendizagens que correspondem aos domínios preconizados na Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania:

- Rotina de soletração — reconhecer e nomear letras; mobilizar vocabulário; relacionar pronúncia e grafia; auto corrigir-se e usar estratégias de memorização.
- Concursos de novembro e janeiro — aplicar conhecimentos sob limite de tempo, escutar instruções, pedir repetição/definição quando previsto nas regras e gerir o erro de forma construtiva.
- Eliminatória de março — demonstrar consolidação lexical e ortográfica, concentração, autonomia e respeito pelos procedimentos de participação.
- Final de maio — comunicar com clareza perante um público, gerir emoções, agir com fair play e representar responsavelmente a turma.
- Em todas as etapas — cooperar, respeitar a diversidade de ritmos e valorizar o progresso individual e coletivo.

13. RECURSOS

Indique a previsão de recursos materiais e financeiros necessários à execução do projeto, especificando os existentes e os que devem ser adquiridos.

13.1 Recursos existentes:

- Salas de aula e espaço para a final;
- computador, projetor, colunas e cronómetro;

13.2 Recursos a adquirir:

- Certificados/diplomas e impressão de materiais;
- pequenos prémios ou lembranças para finalistas e

- quadros, listas de palavras, dicionários e materiais digitais;
- plataformas institucionais e apoio da Biblioteca Escolar;
- professores dinamizadores, júri e pessoal de apoio.

vencedores, condicionados à disponibilidade orçamental ou a apoios/parcerias.

14. FORMA DE ADESÃO AO PROJETO

Mencione se o projeto permite a adesão facultativa de novos membros/participantes que também queiram associar-se, no início ou ao longo do processo de desenvolvimento das atividades. Se for o caso, apresente a forma e as condições de aceitação:

O projeto abrange as turmas dos 4.º ao 8.º anos através dos respetivos professores de Inglês. Poderão aderir outros docentes, técnicos, Biblioteca Escolar, mediante contacto com a coordenação e desde que a colaboração respeite o regulamento, o calendário e os objetivos do projeto. A participação dos alunos nas rotinas e concursos de turma decorre no âmbito das aulas; a participação na final depende do apuramento de um representante por turma.

15. AVALIAÇÃO ANUAL DO PROJETO

Os procedimentos de avaliação devem ser apresentados com a definição dos respetivos critérios, instrumentos e indicadores de forma a permitir verificar se forma atingidos os objetivos propostos:

- Critérios: participação, evolução do desempenho, correção ortográfica, pronúncia/inteligibilidade, cumprimento das regras, autonomia e satisfação dos participantes.
- Instrumentos: grelhas de registo dos concursos, resultados por turma/ano, observação dos docentes, questionário breve aos alunos e relatório/balanço final.
- Indicadores: percentagem de turmas envolvidas; regularidade das rotinas; número de alunos participantes e finalistas; evolução entre os concursos; número de palavras corretamente soletradas; grau de satisfação; cumprimento do cronograma.
- Metas: envolver todas as turmas abrangidas; realizar os três concursos de turma e a final; apurar um representante por turma; evidenciar progressão global entre novembro e março; obter apreciação maioritariamente positiva dos participantes.
- Periodicidade: monitorização após cada concurso e avaliação global em maio/junho, com propostas de melhoria para o ano seguinte.

16. ANEXOS

Não sendo obrigatório, a candidatura poderá conter, em anexo, documentos que sejam considerados relevantes. Se for o caso, identifique-os:

Anexo 1 – Regulamento do concurso Spelling Bee (a elaborar).

Anexo 2 – Grelha de registo e avaliação dos concursos (a elaborar).

Aprovado em Conselho Pedagógico em outubro de 2023